

ITALIANO – CLASSE PRIMA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Si esprime con sicurezza e in modo pertinente in contesti vari. Ascolta e individua in modo completo e approfondito il senso di un messaggio. Legge in modo scorrevole e sicuro. Comprende in modo sicuro frasi/ testi. Applica con competenza conoscenze ortografiche nella produzione scritta sotto dettatura e in quella autonoma. Amplia in modo ricco ed efficace il lessico e lo utilizza.	Si esprime in modo chiaro e pertinente in contesti vari. Ascolta e individua in modo completo il senso di un messaggio. Legge in modo scorrevole e chiaro. Comprende in modo sicuro frasi/testi. Applica con sicurezza le conoscenze ortografiche nella produzione scritta sotto dettatura e in quella autonoma. Amplia in modo efficace il lessico e lo utilizza.	Si esprime in modo corretto in contesti noti. Ascolta e individua in modo corretto il senso di un messaggio. Legge in modo chiaro. Comprende frasi/testi. Applica le conoscenze ortografiche nella produzione scritta sotto dettatura e in quella autonoma. Amplia il lessico in modo adeguato e lo utilizza.	Si esprime in modo generalmente corretto in contesti noti. Ascolta e individua il senso di un messaggio. Legge in modo adeguato. Generalmente comprende frasi/testi. Applica le conoscenze ortografiche nella produzione scritta sotto dettatura e ha bisogno di una guida in quella autonoma. Amplia il lessico e lo utilizza.	Si esprime in modo semplice. Ascolta e individua il senso essenziale di un messaggio. Legge in modo incerto. Comprende frasi/testi con il supporto dell'adulto. Applica in modo incerto le conoscenze ortografiche nella produzione. Utilizza il lessico acquisito.	Si esprime in modo frammentario solo in contesti noti. Ascolta e individua in modo parziale il senso di un messaggio. Legge in modo incerto e insicuro. Comprende frasi/testi aiutato dall'adulto. Nella produzione scritta sotto dettatura necessita di una guida costante per applicare le conoscenze ortografiche. Utilizza con poca sicurezza il lessico acquisito.

ITALIANO – CLASSE SECONDA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Si esprime con sicurezza e in modo pertinente, rispettando l'ordine cronologico nei diversi contesti. Ascolta e comprende con sicurezza i testi/messaggi. Legge in modo chiaro e sicuro. Scriva con competenza sotto dettatura, utilizzando efficacemente le principali regole ortografiche. Riconosce e usa con padronanza e sicurezza le parti del discorso. Individua la frase minima e la arricchisce efficacemente. Amplia in modo ricco ed efficace il lessico.	Si esprime in modo pertinente nel riferire un'esperienza personale o le informazioni di un testo, rispettando l'ordine cronologico, in contesti vari. Ascolta e comprende in modo completo i testi/messaggi. Legge in modo chiaro e scorrevole, riconoscendo le parole non note. Scriva correttamente sotto dettatura utilizzando efficacemente le principali regole ortografiche. Riconosce e usa con sicurezza le parti del	Si esprime in modo corretto ricostruendo le fasi di un'esperienza personale o le informazioni di un testo e rispettando l'ordine cronologico in contesti noti. Ascolta e comprende in modo corretto il senso dei testi/messaggi. Legge in modo chiaro, riconoscendo le parole non note. Scriva sotto dettatura, utilizzando le principali regole ortografiche. Riconosce e usa le	Si esprime in modo generalmente corretto ricostruendo le fasi di un'esperienza personale o le informazioni di un testo in contesti noti. Ascolta e comprende generalmente il senso globale di testi/messaggi. Legge in modo abbastanza adeguato. Scriva sotto dettatura utilizzando abbastanza correttamente le principali regole ortografiche. Riconosce e usa discretamente le parti del discorso. Individua globalmente la frase minima.	Si esprime in modo semplice ricostruendo le fasi di un'esperienza personale o le informazioni di un testo e rispettando parzialmente solo in contesti noti. Ascolta e comprende in modo essenziale il senso globale di testi/messaggi. Legge in modo poco adeguato. Scriva sotto dettatura, utilizzando con incertezza le principali regole ortografiche. Riconosce e usa in modo essenziale le parti del discorso. Individua la frase minima con incertezza.	Si esprime in modo frammentario ricostruendo le fasi di un'esperienza personale o le informazioni di un testo non rispettando l'ordine cronologico. Ascolta e comprende in modo parziale il senso globale di testi/messaggi. Legge in modo incerto. Scriva sotto dettatura con difficoltà. Fatica a riconoscere le parti del discorso. Individua la frase minima, se supportato. Fatica ad ampliare il lessico.

	discorso. Individua la frase minima e la arricchisce. Amplia in modo efficace il lessico.	Individua la frase minima. Amplia in modo adeguato il lessico.	Amplia in modo generalmente adeguato il lessico.	Amplia in modo limitato il lessico.	
--	---	--	--	-------------------------------------	--

ITALIANO – CLASSE TERZA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Si esprime oralmente in modo significativo e ricco in contesti vari. Ascolta con attenzione e comprende in modo sicuro testi, esponendoli in modo efficace e chiaro. Legge con competenza, curando l'espressione, sapendone cogliere il senso. Scrive sotto dettatura curando con sicurezza l'ortografia. Produce testi ricchi e ben strutturati. Riconosce e usa con padronanza e sicurezza le parti del discorso. Arricchisce con sicurezza la frase minima. Espande in modo significativo il proprio lessico.	Si esprime oralmente in modo significativo in contesti vari. Ascolta con attenzione e comprende in modo completo i testi, esponendoli in modo chiaro. Legge con sicurezza, curando l'espressione, sapendone cogliere il senso. Scrive sotto dettatura curando con pertinenza l'ortografia. Produce testi ben strutturati. Arricchisce la frase minima. Espande in modo appropriato il proprio lessico.	Si esprime oralmente rispettando l'ordine cronologico, in contesti noti. Ascolta e comprende in modo adeguato i testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. Legge in modo adeguato, sapendone cogliere il senso. Scrive sotto dettatura curando adeguatamente l'ortografia. Produce testi strutturati che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Riconosce e usa le parti del discorso. Individua la frase minima. Amplia il proprio lessico.	Si esprime oralmente rispettando in modo abbastanza adeguato l'ordine cronologico, in contesti noti. Ascolta e comprende testi mostrando generalmente di saperne cogliere il senso globale, esponendoli in modo abbastanza comprensibile. Legge in modo parzialmente adeguato, cogliendone il senso globale. Scrive sotto dettatura con discreta attenzione all'ortografia. Produce semplici testi. Riconosce le parti del discorso, individuando la frase minima. Amplia in modo semplice il proprio lessico.	Si esprime oralmente in modo semplice, solo in contesti noti. Ascolta e comprende semplici testi mostrando generalmente di saperne cogliere il senso globale. Legge in modo incerto e sa cogliere parzialmente il senso globale. Scrive sotto dettatura con sufficiente attenzione all'ortografia. Produce semplici testi con la guida o il supporto di materiale strutturato. Riconosce e usa in modo essenziale le parti del discorso. Individua la frase minima con incertezza. Utilizza in modo limitato il proprio lessico.	Si esprime oralmente in modo frammentario e non sempre rispettando l'ordine cronologico. Ascolta e comprende in modo parziale i testi/messaggi. Legge in modo incerto e coglie il senso globale se supportato. Scrive sotto dettatura con difficoltà nell'ortografia. Produce testi approssimativi e poco corretti con la guida o il supporto di materiale strutturato. Fatica a riconoscere le parti del discorso. Individua la frase minima, se supportato. Il patrimonio lessicale è limitato.

ITALIANO – CLASSE QUARTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Si esprime con sicurezza in modo personale e pertinente con un linguaggio ricco, in contesti vari.	Si esprime in modo personale e pertinente con un linguaggio appropriato, in contesti vari.	Si esprime in modo corretto con un linguaggio adeguato, in contesti noti.	Si esprime in modo adeguato con un linguaggio semplice, in contesti noti.	Si esprime in modo semplice e con un linguaggio sufficientemente corretto, in contesti noti.	Si esprime in modo frammentario e con un linguaggio non sempre corretto, in contesti noti.

Ascolta con attenzione e comprende con competenza le informazioni, lo scopo e l'argomento di vari testi. Legge con espressività e sicurezza utilizzando strategie per analizzare il contenuto. Produce testi scritti significativi, ricchi di esperienze e corretti. Riconosce e utilizza in modo sicuro e appropriato la struttura della frase. Amplia ed espande in modo significativo il patrimonio lessicale.	Ascolta con attenzione e comprende con sicurezza le informazioni, lo scopo e l'argomento di vari testi. Legge in modo scorrevole utilizzando strategie per analizzare il contenuto. Produce testi scritti efficaci, ricchi di esperienze e corretti. Riconosce e utilizza in modo sicuro la struttura della frase. Amplia ed espande in modo completo il patrimonio lessicale.	Ascolta e comprende le informazioni, lo scopo e l'argomento di vari testi. Legge in modo chiaro utilizzando strategie per analizzare il contenuto. Produce testi scritti di esperienze e generalmente corretti. Riconosce e utilizza in modo appropriato la struttura della frase. Amplia ed espande in modo coerente il patrimonio lessicale.	Ascolta e comprende generalmente le informazioni, lo scopo e l'argomento di vari testi. Legge in modo abbastanza chiaro utilizzando strategie per analizzare il contenuto. Produce testi scritti di esperienze personali o vissute da altri, abbastanza corretti. Riconosce e utilizza in modo autonomo la struttura della frase. Amplia ed espande il patrimonio lessicale.	Ascolta e comprende parzialmente le informazioni, lo scopo e l'argomento di vari testi. Legge in modo incerto utilizzando strategie per analizzare il contenuto. Produce semplici testi poco corretti. Riconosce e utilizza in modo parziale la struttura della frase. Utilizza in modo limitato il patrimonio lessicale.	Ascolta e comprende con qualche incertezza le informazioni essenziali, di vari testi. Legge in modo insicuro utilizzando strategie per analizzare il contenuto se supportato. Produce semplici testi con il supporto dell'insegnante o di materiale strutturato. Riconosce e utilizza la struttura del nucleo della frase in modo lacunoso. Il patrimonio lessicale è limitato.
---	--	--	--	---	---

ITALIANO – CLASSE QUINTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Si esprime in modo sicuro e ricco su argomenti vari. Organizza in modo efficace un discorso orale. Ascolta e comprende con sicurezza, formulando interventi precisi e pertinenti. Legge in modo fluido ed espressivo testi vari, cogliendone caratteristiche e contenuto. Produce testi scritti, ricchi, coerenti e corretti.	Si esprime in modo sicuro su argomenti vari. Organizza in modo appropriato un discorso orale. Ascolta e comprende con sicurezza, formulando interventi pertinenti. Legge in modo sicuro ed espressivo testi vari, cogliendone caratteristiche e contenuto. Produce testi scritti, ricchi e corretti.	Si esprime in modo corretto su argomenti vari. Sa organizzare un discorso orale. Ascolta e comprende, formulando interventi appropriati. Legge in modo corretto, utilizza strategie per analizzare il contenuto, cogliendone le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa dell'autore. Produce testi scritti, corretti.	Si esprime in modo abbastanza corretto su argomenti noti. Organizza un discorso orale utilizzando una scaletta. Ascolta e generalmente comprende lo scopo e l'argomento di messaggi. Legge discretamente in modalità silenziosa ed espressiva, utilizza strategie abbastanza adeguate ad analizzare il contenuto. Produce testi scritti, abbastanza corretti.	Si esprime in modo semplice su argomenti vari in contesti noti. Organizza, in modo semplice, un discorso orale utilizzando una scaletta. Ascolta e comprende in modo incerto lo scopo e l'argomento di messaggi. Legge meccanicamente e in modo non completamente corretto, utilizzando semplici strategie per analizzare il contenuto.	Si esprime in modo frammentario, in contesti noti. È supportato nell'organizzare un discorso orale. Ascolta e comprende in modo lacunoso lo scopo e l'argomento di messaggi. Legge in modo insicuro e ha bisogno di supporto per comprendere il contenuto. Produce semplici testi, poco corretti.

Riconosce in modo sicuro e funzionale le parti del discorso e le categorie grammaticali. Arricchisce il proprio patrimonio lessicale utilizzandolo in tutti i contesti.	Riconosce in modo completo le parti del discorso e le categorie grammaticali. Arricchisce, nei vari contesti, il patrimonio lessicale.	Riconosce le parti del discorso, le principali categorie grammaticali. Amplia, in vari contesti, il patrimonio lessicale e comprende l'accezione specifica delle parole in un testo.	Riconosce generalmente le parti del discorso e le categorie grammaticali. Amplia, in alcuni contesti, il patrimonio lessicale.	Produce semplici testi scritti. Riconosce in modo frammentario le parti del discorso. Amplia in modo limitato il patrimonio lessicale.	Riconosce in modo frammentario le parti del discorso e le principali categorie grammaticali. Il patrimonio lessicale è inadeguato.
---	--	--	--	--	--

MATEMATICA – CLASSE PRIMA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Opera con i numeri naturali con sicurezza. Denomina e descrive le figure geometriche con competenza. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle con sicurezza e in autonomia. Risolve semplici situazioni problematiche concrete in contesti noti e non noti.	Opera con i numeri naturali con correttezza. Denomina e descrive le figure geometriche con sicurezza. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle in autonomia. Risolve semplici situazioni problematiche concrete in contesti noti e non noti.	Opera con i numeri naturali in modo generalmente corretto. Denomina e descrive le figure geometriche con correttezza. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle. Risolve semplici situazioni problematiche concrete in contesti noti.	Opera con i numeri naturali. Denomina e descrive le figure geometriche. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle. Risolve semplici situazioni problematiche concrete in contesti noti.	Opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante. Denomina e descrive le figure geometriche con il supporto delle immagini. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle qualche incertezza. Risolve semplici situazioni problematiche concrete in contesti noti se opportunamente guidato.	Opera con fatica con i numeri naturali anche con il supporto di materiale strutturato. Denomina e descrive in modo frammentario le figure geometriche con il supporto dell'insegnante. Risolve semplici situazioni problematiche concrete in contesti noti solo con il supporto dell'insegnante.

MATEMATICA – CLASSE SECONDA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Opera con i numeri naturali con sicurezza. Denomina e descrive le figure geometriche con competenza. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle con sicurezza e in autonomia. Risolve	Opera con i numeri naturali con correttezza. Denomina e descrive le figure geometriche con sicurezza. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle in autonomia.	Opera con i numeri naturali in modo generalmente corretto. Denomina e descrive le figure geometriche con correttezza. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle in autonomia.	Opera con i numeri naturali. Denomina e descrive le figure geometriche. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle in parziale autonomia. Risolve semplici situazioni problematiche concrete	Opera con i numeri naturali in modo parziale. Denomina e descrive le figure geometriche con il supporto delle immagini. Esegue semplici classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle essenziali.	Opera con fatica con i numeri naturali anche con l'ausilio del materiale strutturato. Denomina le principali figure geometriche solo con il supporto delle immagini. La classificazione e la rappresentazione devono essere guidate.

situazioni problematiche concrete in contesti vari con consapevolezza.	Risolve semplici situazioni problematiche concrete in contesti vari.	Risolve semplici situazioni problematiche concrete in contesti noti.	in contesti noti a volte con la guida dell'insegnante.	Risolve semplici situazioni problematiche concrete in contesti noti con la guida dell'insegnante.	Risolve semplici situazioni problematiche concrete in contesti noti solo con la guida dell'insegnante.
--	--	--	--	---	--

MATEMATICA – CLASSE TERZA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Opera con i numeri naturali con sicurezza. Denomina, descrive e disegna gli elementi geometrici con competenza. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle con sicurezza e in autonomia. Quantifica le grandezze utilizzando misure arbitrarie e convenzionali con pertinenza. Risolve situazioni problematiche concrete e non, in contesti noti e non noti, con consapevolezza ed autonomia.	Opera con i numeri naturali con correttezza. Denomina, descrive e disegna gli elementi geometrici con sicurezza. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle in autonomia. Quantifica le grandezze utilizzando misure arbitrarie e convenzionali con correttezza. Risolve situazioni problematiche concrete e non, in contesti noti e non noti, con consapevolezza.	Opera con i numeri naturali in modo generalmente corretto. Denomina, descrive e disegna gli elementi geometrici in modo adeguato. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle in autonomia. Quantifica le grandezze utilizzando misure arbitrarie e convenzionali con correttezza. Risolve situazioni problematiche Concrete e non, in contesti noti e non noti, con consapevolezza.	Opera con i numeri naturali. Denomina, descrive e disegna gli elementi geometrici. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle in parziale autonomia. Quantifica le grandezze utilizzando misure arbitrarie e convenzionali in modo abbastanza corretto. Risolve situazioni problematiche concrete e non, in contesti noti.	Opera con i numeri naturali con incertezza. Denomina e descrive gli elementi geometrici con il supporto delle immagini. Esegue semplici classificazioni e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle essenziali. Quantifica le grandezze utilizzando misure arbitrarie e convenzionali. Risolve semplici situazioni problematiche concrete e non, in contesti noti con la guida dell'insegnante.	Opera con i numeri naturali con fatica. Denomina i principali elementi geometrici solo con il supporto delle immagini. La classificazione e la rappresentazione deve essere guidata. Utilizza misure arbitrarie e convenzionali con schemi e tabelle. La risoluzione di situazioni problematiche concrete e non, in contesti noti risulta frammentaria.

MATEMATICA – CLASSE QUARTA E QUINTA					
Opera con i numeri naturali e decimali con sicurezza. Denomina, descrive e disegna le figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni con precisione e competenza. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni e dati con sicurezza e in autonomia. Quantifica le grandezze utilizzando misure convenzionali e operando con le equivalenze in modo autonomo e con pertinenza. Trova e argomenta, con consapevolezza e autonomia, strategie risolutive per situazioni problematiche, in contesti vari.	Opera con i numeri naturali e decimali con correttezza. Denomina, descrive e disegna le figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni con precisione. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni in autonomia. Quantifica le grandezze utilizzando misure convenzionali ed operando con le equivalenze in modo autonomo. Trova e argomenta, in autonomia, strategie risolutive per situazioni problematiche in contesti vari. .	Opera con i numeri naturali e decimali in modo generalmente corretto. Denomina, descrive e disegna le figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni in modo adeguato. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni in modo autonomo. Quantifica le grandezze utilizzando misure convenzionali ed operando con le equivalenze in modo autonomo. Trova e argomenta, in modo generalmente corretto, strategie risolutive per situazioni problematiche in contesti noti.	Opera con i numeri naturali e decimali in modo parzialmente corretto. Denomina, descrive e disegna le figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni in modo abbastanza adeguato. Esegue classificazioni e rappresenta relazioni in modo parzialmente autonomo. Quantifica le grandezze utilizzando misure convenzionali ed operando con le equivalenze. Trova strategie risolutive per situazioni problematiche in contesti noti in modo generalmente corretto.	Opera con i numeri naturali e decimali in modo incerto. Denomina, descrive con un lessico limitato e disegna le figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni in modo impreciso. Esegue semplici classificazioni e rappresenta relazioni e dati con il supporto dell'insegnante. Quantifica parzialmente le grandezze utilizzando misure convenzionali e con supporto di materiale strutturato. Fatica a trovare strategie risolutive per semplici situazioni problematiche, in contesti noti.	Opera con i numeri naturali e decimali in modo frammentario. Denomina, descrive con un lessico limitato e non sempre adeguato le figure geometriche . La classificazione e la rappresentazione deve essere guidata. Quantifica parzialmente le grandezze solo con il supporto di materiale strutturato o con la guida dell'insegnante. La risoluzione di situazioni problematiche concrete in contesti noti risulta frammentaria.

I.R.C – ED. ALTERNATIVA – TUTTE LE CLASSI					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno, l'alunna, mostra uno spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica, sviluppa le indicazioni e le proposte di lavoro in modo puntuale, originale e con approfondimenti personali. Ha raggiunto tutti gli obiettivi previsti con sicurezza.	L'alunno, l'alunna mostra un significativo interesse per la disciplina, partecipa con continuità ed assiduità, sviluppa le indicazioni e le proposte di lavoro in modo puntuale e con approfondimenti personali. Ha pienamente raggiunto gli obiettivi.	L'alunno, l'alunna mostra interesse per la disciplina, partecipa all'attività con una certa continuità, sviluppa le indicazioni e le proposte di lavoro portando a termine i compiti assegnati. Ha raggiunto gli obiettivi previsti.	L'alunno, l'alunna mostra interesse per la disciplina, partecipa all'attività scolastica, svolge le proposte di lavoro. Ha raggiunto gli obiettivi previsti.	L'alunno, l'alunna generalmente dimostra impegno e partecipazione, svolge semplici proposte di lavoro. Ha raggiunto la maggior parte degli obiettivi previsti.	L'alunno, l'alunna non sempre dimostra interesse per la materia, partecipa alle attività proposte se sollecitato, lavora con qualche difficoltà. Ha raggiunto gli obiettivi previsti solo parzialmente.

INGLESE – CLASSE PRIMA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolta e comprende in modo corretto e completo vocaboli e frasi di uso quotidiano. Interagisce con consapevolezza, rispondendo a domande poste dall'insegnante o dai compagni.	Ascolta e comprende in modo completo vocaboli e frasi di uso quotidiano. Interagisce in modo corretto, rispondendo a domande poste dall'insegnante o dai compagni.	Ascolta e comprende in modo complessivamente completo vocaboli e frasi di uso quotidiano. Interagisce in modo generalmente corretto, rispondendo a domande poste dall'insegnante o dai compagni.	Ascolta e comprende in modo parziale vocaboli e frasi di uso quotidiano. Interagisce in modo semplice, rispondendo a domande poste dall'insegnante o dai compagni.	Ascolta e comprende con supporti visivi vocaboli di uso quotidiano. Interagisce con qualche incertezza, rispondendo a domande poste dall'insegnante o dai compagni, utilizzando un lessico limitato.	Ascolta e comprende con fatica vocaboli di uso quotidiano. Interagisce con difficoltà ed in maniera non adeguata alla richiesta, anche con l'aiuto di supporti visivi.

INGLESE – CLASSE SECONDA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ascolta e comprende in modo corretto e completo frasi e istruzioni di uso quotidiano. Interagisce in modo attivo e consapevole con compagni ed insegnante. Legge e comprende in modo autonomo e corretto vocaboli e consegne con supporto visivo o sonoro. Scrive con sicurezza ed in modo corretto vocaboli associati ad immagini.	Ascolta e comprende in modo completo frasi e istruzioni di uso quotidiano. Interagisce in modo consapevole con compagni ed insegnante. Legge e comprende in modo autonomo e globalmente corretto vocaboli e consegne con supporto visivo o sonoro. Scrive correttamente vocaboli associati ad immagini.	Ascolta e comprende in modo adeguato frasi e istruzioni di uso quotidiano. Interagisce in modo corretto con compagni ed insegnante. Legge e comprende in modo autonomo ed abbastanza corretto vocaboli e consegne con supporto visivo o sonoro. Scrive con buona consapevolezza vocaboli noti	Ascolta e comprende in modo abbastanza adeguato frasi e istruzioni di uso quotidiano. Interagisce in modo parzialmente corretto con compagni ed insegnante. Legge e comprende in modo abbastanza corretto vocaboli e consegne con supporto visivo o sonoro. Scrive in modo abbastanza corretto vocaboli associati a immagini.	Ascolta e comprende il senso globale di semplici frasi e istruzioni di uso quotidiano, seguendo le indicazioni dell'insegnante. Interagisce in modo poco corretto con compagni ed insegnante. Legge e comprende in modo incerto vocaboli e consegne con supporto visivo o sonoro. Copia vocaboli noti associati a immagini.	Ascolta ma fatica a comprendere il senso globale di semplici frasi e istruzioni di uso quotidiano, anche seguendo le indicazioni dell'insegnante. Interagisce in modo incerto con compagni ed insegnante. Legge e comprende in modo frammentario vocaboli e consegne con supporto visivo o sonoro. Copia con difficoltà vocaboli noti associati a immagini.

INGLESE – CLASSE TERZA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Comprende con sicurezza e in modo autonomo frasi di uso quotidiano, relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia. Interagisce in modo efficace e consapevole utilizzando delle frasi per presentarsi e parlare del proprio vissuto. Legge e comprende con facilità, in modo autonomo e corretto consegne e semplici testi supportati da immagini. Scrive in modo consapevole e corretto frasi di uso quotidiano.	Comprende in modo autonomo frasi di uso quotidiano, relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia. Interagisce in modo consapevole utilizzando delle frasi per presentarsi e parlare del proprio vissuto. Legge e comprende in modo autonomo e corretto consegne e semplici testi supportati da immagini. Scrive in modo corretto frasi di uso quotidiano.	Comprende in modo autonomo il senso globale di frasi di uso quotidiano, relative a se stesso, ai compagni ed alla famiglia. Interagisce in modo corretto utilizzando delle frasi per presentarsi e parlare del proprio vissuto. Legge e comprende in modo autonomo e complessivamente corretto consegne e semplici testi supportati da immagini. Scrive in modo adeguato frasi di uso quotidiano.	Comprende in modo generalmente corretto il senso globale di frasi di uso quotidiano, relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia. Interagisce in modo abbastanza corretto utilizzando semplici frasi per presentarsi e parlare del proprio vissuto. Legge e comprende in modo parzialmente corretto consegne e brevi e semplici testi supportati da immagini. Scrive in modo parzialmente corretto frasi di uso quotidiano.	Comprende in modo solo parziale il senso globale di semplici frasi di uso quotidiano, relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia. Interagisce in modo limitato utilizzando semplici frasi per presentarsi e parlare del proprio vissuto. Legge e comprende, solo in parte e con la guida dell'insegnante, semplici frasi supportate da immagini. Scrive con sufficiente correttezza frasi di uso quotidiano.	Comprende con fatica il senso globale di semplici frasi di uso quotidiano, relative a se stesso, ai compagni ed alla famiglia. Interagisce in modo frammentario utilizzando semplici frasi, solo se guidato dall'insegnante. Legge con l'aiuto dell'insegnante e comprende solo in parte semplici e brevi frasi supportate da immagini. Scrive con difficoltà parole e brevi frasi di uso quotidiano.

INGLESE – CLASSE QUARTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Comprende con sicurezza ed in modo autonomo istruzioni, richieste, frasi di uso quotidiano e il tema generale di un breve discorso relativo ad argomenti conosciuti. Produce e interagisce in modo efficace e consapevole.	Comprende in modo corretto e autonomo istruzioni, richieste, frasi di uso quotidiano e il tema generale di un breve discorso relativo ad argomenti conosciuti. Produce e interagisce in modo consapevole. Legge e comprende in modo autonomo e corretto consegne e	Comprende in modo adeguato istruzioni, richieste, frasi di uso quotidiano e il tema generale di un breve discorso relativo ad argomenti conosciuti. Produce e interagisce in modo corretto. Legge e comprende in modo abbastanza corretto consegne e	Comprende con parziale consapevolezza istruzioni, richieste, frasi di uso quotidiano e il tema di un breve discorso relativo ad argomenti conosciuti. Produce e interagisce in modo abbastanza corretto.	Comprende solo parzialmente istruzioni, richieste, frasi di uso quotidiano e il tema generale di un breve e semplice discorso relativo ad argomenti conosciuti. Produce e interagisce con qualche incertezza, utilizzando un lessico limitato.	Comprende in modo frammentario istruzioni, richieste, frasi di uso quotidiano e il tema generale di un breve e semplice discorso relativo ad argomenti conosciuti. Produce e interagisce con incertezza, utilizzando un lessico limitato.

Legge e comprende in modo autonomo e con sicurezza consegne e brevi testi con supporto visivo. Scrive con sicurezza ed in modo corretto frasi e completa brevi testi.	brevi testi con supporto visivo. Scrive in modo corretto frasi e completa brevi testi.	brevi testi con supporto visivo. Scrive in modo corretto frasi e completa brevi testi.	Legge e comprende in parte consegne e brevi testi con supporto visivo. Scrive in modo globalmente corretto frasi e completa brevi e semplici testi.	Legge e comprende in modo incerto consegne, brevi e semplici testi con supporto visivo. Scrive in modo poco corretto frasi e completa brevi e semplici testi.	Legge e comprende con fatica consegne, brevi e semplici testi con supporto visivo. Scrive in modo poco adeguato al contesto frasi e fatica a completare brevi e semplici testi.
---	--	--	---	---	---

INGLESE – CLASSE QUINTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Comprende con sicurezza e in modo autonomo istruzioni, semplici richieste e brevi dialoghi di uso comune e indica in modo corretto il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti. Si esprime in modo sicuro ed efficace. Legge e comprende in modo consapevole e corretto consegne e brevi testi con supporto visivo. Scriva in modo completo e corretto frasi e brevi testi inerenti ad argomenti di vario genere.	Comprende in modo corretto e autonomo istruzioni, semplici richieste e brevi dialoghi di uso comune ed indica in modo corretto il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti. Si esprime con sicurezza. Legge e comprende in modo consapevole consegne e brevi testi con supporto visivo. Scriva in modo competente frasi e brevi testi inerenti ad argomenti di vario genere.	Comprende in modo corretto istruzioni, semplici richieste e brevi dialoghi di uso comune ed indica in modo globalmente corretto il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti. Si esprime in modo adeguato. Legge e comprende in modo corretto consegne e brevi testi con supporto visivo. Scriva in modo corretto frasi e brevi testi inerenti ad argomenti di vario genere.	Comprende in modo parzialmente corretto istruzioni, semplici richieste e brevi dialoghi di uso comune ed indica in modo abbastanza corretto il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti. Si esprime in modo generalmente adeguato. Legge e comprende in modo discreto consegne e brevi testi con supporto visivo. Scriva con parziale correttezza frasi e brevi testi inerenti ad argomenti di vario genere.	Comprende in modo incerto istruzioni, semplici richieste e brevi dialoghi di uso comune ed indica in modo non sempre corretto il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti. Si esprime in modo parzialmente corretto. Legge e comprende in modo sufficiente consegne e brevi testi con supporto visivo. Scriva con difficoltà frasi e brevi testi inerenti ad argomenti di vario genere.	Comprende con molta fatica ed anche se guidato istruzioni, semplici richieste e brevi dialoghi di uso comune. Si esprime in modo incerto. Legge e comprende parzialmente consegne e brevi testi con supporto visivo. Scriva semplici e brevi frasi solo se aiutato dall'insegnante
--	---	--	---	--	--

MUSICA – CLASSE PRIMA E SECONDA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Distingue e denomina con sicurezza le sonorità di ambienti noti. Ascolta ed esegue in modo corretto canti e brani di diverso genere. Si esprime in modo chiaro, corretto consapevole con la voce, il corpo e gli strumenti ritmici in gruppo.	Distingue e denomina in modo corretto le sonorità di ambienti noti. Ascolta ed esegue in modo corretto canti e brani di diverso genere. Si esprime in modo chiaro e corretto con la voce, il corpo e gli strumenti ritmici in gruppo.	Distingue e denomina in modo adeguato le sonorità di ambienti noti. Ascolta ed esegue canti e brani di diverso genere. Si esprime con la voce, il corpo e gli strumenti ritmici in gruppo.	Distingue e denomina in modo abbastanza adeguato le sonorità di ambienti noti. Ascolta ed esegue in modo abbastanza corretto canti e brani di diverso genere. Si esprime in modo abbastanza chiaro con la voce, il corpo e gli	Distingue e denomina in modo sufficientemente adeguato le sonorità di ambienti noti. Ascolta ed esegue in modo parzialmente corretto canti e brani di diverso genere. Si esprime con la voce, il corpo e gli strumenti ritmici in gruppo con l'aiuto dell'insegnante.	Distingue e denomina in modo incerto le sonorità di ambienti noti. Ascolta ed esegue canti e brani di diverso genere solo se guidato dall'insegnante. Si esprime in modo difficoltoso con la voce, il corpo e gli strumenti ritmici in gruppo.

			strumenti ritmici in gruppo.		
--	--	--	------------------------------	--	--

MUSICA – CLASSE TERZA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Riconosce, descrive e analizza in modo consapevole e pertinente i suoni in base all'altezza, alla durata, all'intensità e al timbro. Analizza con competenza i componenti strutturali ed espressivi di un brano. Usa in modo chiaro e corretto la voce per eseguire brani corali, curandone l'intonazione. Utilizza con sicurezza il corpo e gli strumenti a percussione per eseguire in gruppo semplici brani.	Riconosce, descrive e analizza in modo pertinente i suoni in base all'altezza, alla durata, all'intensità e al timbro. Analizza con abilità i componenti strutturali ed espressivi di un brano. Usa in modo corretto la voce per eseguire brani corali, curandone l'intonazione. Utilizza in modo efficace il corpo e gli strumenti a percussione per eseguire in gruppo semplici brani.	Riconosce, descrive e analizza i suoni in base all'altezza, alla durata, all'intensità e al timbro. Analizza i componenti strutturali ed espressivi di un brano. Usa in modo adeguato la voce per eseguire brani corali, curandone l'intonazione. Utilizza il corpo e gli strumenti a percussione per eseguire in gruppo semplici brani.	Riconosce, descrive e analizza i suoni in base all'altezza, alla durata, all'intensità e al timbro, in modo abbastanza adeguato. Analizza i componenti strutturali ed espressivi di un brano in modo abbastanza corretto. Usa in modo generalmente adeguato la voce per eseguire brani corali curandone l'intonazione. Utilizza il corpo e gli strumenti a percussione in modo abbastanza adeguato, per eseguire in gruppo semplici brani.	Riconosce, descrive e analizza i suoni in base all'altezza, alla durata, all'intensità e al timbro in modo sufficientemente adeguato. Analizza i componenti strutturali ed espressivi di un brano con l'aiuto dell'insegnante. Usa in modo parzialmente adeguato la voce per eseguire brani corali. Utilizza il corpo e gli strumenti a percussione in modo parzialmente adeguato, per eseguire in gruppo semplici brani.	Riconosce, descrive e analizza i suoni in base all'altezza, alla durata, all'intensità e al timbro in modo incerto. Analizza i componenti strutturali ed espressivi di un brano solo con l'aiuto dell'insegnante. Usa in modo poco adeguato la voce per eseguire brani corali. Utilizza il corpo e gli strumenti a percussione in modo poco adeguato, per eseguire, in gruppo, semplici brani.
---	--	--	--	---	--

MUSICA – CLASSE QUINTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Ascolta e analizza in modo pertinente brani musicali di genere diverso. Riconosce con competenza i timbri di alcuni strumenti musicali e li colloca nelle relative famiglie. Riconosce in modo chiaro e completo i principali generi musicali. Usa in modo chiaro e corretto la voce per eseguire brani corali curando l'intonazione e l'espressività.	Ascolta e analizza in modo corretto brani musicali di genere diverso. Riconosce abilmente i timbri di alcuni strumenti musicali e li colloca nelle relative famiglie. Riconosce in modo corretto i principali generi musicali. Usa in modo corretto la voce per eseguire brani corali curando l'intonazione e l'espressività.	Ascolta e analizza brani musicali di genere diverso. Riconosce i timbri di alcuni strumenti musicali e li colloca nelle relative famiglie. Riconosce i principali generi musicali. Usa la voce in modo adeguato, per eseguire brani corali curando l'intonazione e l'espressività.	Ascolta e analizza in modo abbastanza corretto brani musicali di genere diverso. Riconosce in modo abbastanza corretto i timbri di alcuni strumenti musicali e li colloca nelle relative famiglie. Riconosce in modo essenziale i principali generi musicali. Usa la voce in modo abbastanza adeguato, per eseguire brani corali curando generalmente l'intonazione e l'espressività.	Ascolta e analizza in modo sufficientemente corretto brani musicali di genere diverso. Riconosce i timbri di alcuni strumenti musicali e li colloca nelle relative famiglie con l'aiuto dell'insegnante. Riconosce in modo approssimativo i principali generi musicali. Usa la voce in modo parzialmente adeguato, per eseguire brani corali.	Ascolta e analizza in modo lacunoso brani musicali di genere diverso. Riconosce in modo incerto i timbri di alcuni strumenti musicali e li colloca con difficoltà nelle relative famiglie, nonostante l'aiuto dell'insegnante. Riconosce in modo confuso i principali generi musicali. Usa la voce in modo incerto per eseguire brani corali.
--	---	--	---	---	---

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE PRIMA E SECONDA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Acquisisce con sicurezza la consapevolezza di sé, attraverso la piena padronanza degli schemi motori, che utilizza anche in percorsi di vario genere. Esprime in modo efficace e sicuro i propri	Acquisisce la consapevolezza di sé, attraverso la padronanza degli schemi motori, che utilizza anche in percorsi di vario genere. Esprime in modo sicuro i propri stati d'animo, assumendo posture	Acquisisce la consapevolezza di sé, attraverso il corretto utilizzo degli schemi motori, anche in percorsi di vario genere. Esprime in modo adeguato i propri stati d'animo, assumendo	Acquisisce la conoscenza di sé, attraverso l'utilizzo di schemi motori, anche in percorsi di vario genere. Esprime in modo abbastanza adeguato i propri stati d'animo, assumendo posture	Acquisisce parziale conoscenza di sé, attraverso l'utilizzo di schemi motori semplici che prova ad utilizzare anche in percorsi di vario genere. Esprime in modo non sempre adeguato i propri stati d'animo,	Acquisisce con poca consapevolezza la conoscenza di sé, faticando a produrre semplici schemi motori. Esprime in maniera non adeguata i propri stati d'animo, assumendo posture incerte e non sempre adatte alla

stati d'animo, assumendo posture consone alla finalità espressiva. Assume in modo autonomo e consapevole comportamenti sicuri e collaborativi nel rispetto delle regole del fair play.	consone alla finalità espressiva. Assume in modo autonomo e consapevole comportamenti sicuri e rispettosi delle regole del fair play.	posture adatte alla finalità espressiva. Assume in modo autonomo comportamenti sicuri e rispettosi delle regole del fair play.	adatte alla finalità espressiva. Assume comportamenti generalmente sicuri e rispettosi delle regole del fair play.	assumendo posture adatte alla finalità espressiva, seguendo l'esempio del gruppo. Assume comportamenti parzialmente sicuri e non sempre rispettosi delle regole del fair play.	finalità espressiva, anche seguendo l'esempio del gruppo e le indicazioni dell'insegnante. Fatica ad assumere comportamenti sicuri e rispettosi delle regole del fair play.
--	---	--	--	--	---

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE TERZA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Consolida con sicurezza ed efficacia diverse forme di movimento e ne sperimenta di nuove in modo autonomo. Progetta e realizza in modo originale percorsi motori, orientando il proprio corpo in posizione statica e dinamica. Esprime e controlla con sicurezza e consapevolezza posture con finalità espressive. Assume in modo autonomo e consapevole comportamenti sicuri e collaborativi nel rispetto delle regole del fair play.	Consolida con efficacia diverse forme di movimento e ne sperimenta di nuove in modo autonomo. Progetta e realizza in modo autonomo percorsi motori, orientando il proprio corpo in posizione statica e dinamica. Esprime e controlla con consapevolezza posture con finalità espressive. Assume in modo autonomo e consapevole comportamenti sicuri e rispettosi delle regole del fair play.	Assume in modo corretto diverse forme di movimento e ne sperimenta di nuove in modo autonomo. Progetta e realizza con il gruppo percorsi motori, orientando il proprio corpo in posizione statica e dinamica. Esprime e controlla posture con finalità espressive. Assume in modo consapevole comportamenti sicuri e rispettosi delle regole del fair play.	Assume in modo parzialmente corretto diverse forme di movimento e ne sperimenta di nuove seguendo le indicazioni dell'insegnante. Realizza con il gruppo percorsi motori, orientando il proprio corpo in posizione statica e dinamica. Esprime posture sempre più complesse, con finalità espressive. Assume in modo generalmente consapevole comportamenti sicuri e rispettosi delle regole del fair play.	Assume in modo non sempre corretto diverse forme di movimento, anche seguendo le indicazioni dell'insegnante. Realizza, con l'esempio del gruppo, percorsi motori, orientando il proprio corpo in posizione statica e dinamica. Esprime semplici posture con finalità espressive. Assume in modo incerto comportamenti rispettosi delle regole del fair play.	Assume in modo incerto e poco consapevole diverse forme di movimento, anche seguendo le indicazioni dell'insegnante o dei compagni. Realizza solo se guidato dall'insegnante semplici percorsi motori. Fatica ad esprimere posture con finalità espressive. Assume comportamenti non rispettosi delle regole del fair play.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUARTA E QUINTA

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conosce ed applica in modo sicuro e consapevole modalità esecutive di giochi di movimento. Progetta e sperimenta forme di equilibrio con sicurezza e autonomia. Utilizza la forza, la resistenza e la velocità con sicurezza e consapevolezza. Assume e controlla in modo consapevole ed efficace posture del corpo. Partecipa ai giochi nel pieno rispetto di indicazioni e delle regole; collabora correttamente, è consapevole dell'importanza della sicurezza.	Conosce ed applica in modo consapevole modalità esecutive di giochi di movimento. Progetta e sperimenta forme di equilibrio in autonomia. Utilizza la forza, la resistenza e la velocità con consapevolezza. Assume e controlla in modo efficace posture del corpo. Partecipa ai giochi nel rispetto delle indicazioni e delle regole; collabora correttamente, è consapevole dell'importanza della sicurezza.	Conosce ed applica in modo corretto modalità esecutive di giochi di movimento. Progetta e sperimenta in modo adeguato forme di equilibrio. Utilizza la forza, la resistenza e la velocità con buona consapevolezza. Assume e controlla in modo adeguato posture del corpo. Partecipa ai giochi seguendo le indicazioni e rispettando generalmente delle regole; collabora in modo generalmente corretto, è generalmente consapevole dell'importanza della sicurezza.	Conosce ed applica in modo discontinuo le modalità esecutive di giochi di movimento. Sperimenta semplici forme di equilibrio. Utilizza la forza, la resistenza e la velocità non sempre in modo corretto. Assume posture del corpo provando ad esprimersi in modo coerente. Partecipa ai giochi seguendo in modo parziale le indicazioni e le regole previste; collabora in modo essenziale, accettando generalmente le regole e le indicazioni riferite all'importanza della sicurezza.	Conosce, ma fatica ad applicare, le modalità esecutive di giochi di movimento. Sperimenta essenziali forme di equilibrio. Utilizza la forza, la resistenza e la velocità in modo limitato. Assume posture del corpo faticando ad esprimersi in modo coerente. Partecipa in modo poco attivo e consapevole ai giochi, faticando a rispettare le regole previste; collabora in modo limitato, con poco rispetto delle regole e delle indicazioni riferite alla sicurezza.	Mostra poca consapevolezza rispetto a semplici modalità esecutive di giochi di movimento. Sperimenta forme di equilibrio solo con la guida fisica dell'insegnante o dei compagni. Utilizza con limitata consapevolezza la forza, la resistenza e la velocità. Assume posture del corpo in maniera non adeguata rispetto alle richieste. Fatica a partecipare in modo consapevole ai giochi, faticando a comprendere l'importanza della sicurezza.

STORIA – CLASSE PRIMA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Osserva con sicurezza le tracce e ricava informazioni appropriate ed efficaci. Rappresenta in modo completo, corretto e chiaro graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce con competenza relazioni di successione e di contemporaneità.	Osserva con sicurezza le tracce e ricava informazioni efficaci. Rappresenta in modo completo e corretto graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce in modo appropriato e autonomo relazioni di successione e di contemporaneità.	Osserva le tracce e ricava informazioni corrette. Rappresenta in modo adeguato graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce in modo autonomo relazioni di successione e di contemporaneità.	Osserva le tracce e ricava informazioni abbastanza corrette. Rappresenta in modo abbastanza adeguato graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce in modo generalmente autonomo relazioni di successione e di contemporaneità.	Osserva le tracce e ricava informazioni essenziali. Rappresenta in modo poco adeguato graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità con l'aiuto dell'adulto.	Osserva le tracce e ricava informazioni con l'aiuto dell'insegnante. Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati in modo frammentario. Riconosce in modo parziale relazioni di successione e di contemporaneità, se supportato.

STORIA – CLASSE SECONDA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Individua con sicurezza le tracce e le usa come fonti. Riordina cronologicamente in modo appropriato rispettando la successione, la contemporaneità e la ciclicità dei fatti e degli eventi. Comprende con competenza la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Individua in modo efficace le tracce e le usa come fonti. Riordina cronologicamente in modo sicuro rispettando la successione, la contemporaneità e la ciclicità dei fatti e degli eventi. Comprende in modo appropriato e autonomo la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Individua in modo corretto le tracce e le usa come fonti. Riordina cronologicamente in modo adeguato rispettando la successione, la contemporaneità e la ciclicità dei fatti e degli eventi. Comprende in modo autonomo la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Individua in modo abbastanza corretto le tracce e le usa come fonti. Riordina cronologicamente e rispetta in modo generalmente adeguato la successione, la contemporaneità e la ciclicità dei fatti e degli eventi. Comprende in modo abbastanza autonomo la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Individua in modo essenziale le tracce e le usa come fonti, con la guida dell'insegnante. Riordina cronologicamente e rispetta in modo parziale la successione, la contemporaneità e la ciclicità dei fatti e degli eventi. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo con l'aiuto dell'adulto.	Individua in modo frammentario le tracce e le usa come fonti, solo se guidato. Riordina cronologicamente e riconosce solo con l'aiuto dell'adulto la successione, la contemporaneità e la ciclicità dei fatti e degli eventi. Comprende con fatica la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, anche se supportato.

STORIA – CLASSE TERZA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Ricava con sicurezza e autonomia da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Legge con competenza una carta storico - geografica. Rappresenta in schemi le conoscenze acquisite	Ricava in modo completo e autonomo da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Legge in modo efficace una carta storico - geografica. Rappresenta le conoscenze acquisite in	Ricava in modo completo da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Legge in modo adeguato una carta storico - geografica. Rappresenta le conoscenze acquisite in semplici schemi.	Ricava in modo abbastanza corretto da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Legge in modo abbastanza adeguato una carta storico - geografica.	Ricava in modo parziale da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Legge in modo parziale una carta storico - geografica. Rappresenta le conoscenze acquisite in	Ricava in modo lacunoso da fonti di tipo diverso informazioni su aspetti del passato. Legge una carta storico - geografica, solo se guidato. Rappresenta con molte incertezze le conoscenze acquisite in

in modo completo e corretto. Riferisce in modo chiaro e completo le conoscenze acquisite, utilizzando un lessico specifico.	modo corretto in schemi. Riferisce in modo chiaro le conoscenze acquisite, utilizzando un lessico specifico.	Riferisce le conoscenze acquisite e sta acquisendo un lessico specifico.	Generalmente rappresenta le conoscenze acquisite in schemi. Riferisce in modo essenziale le conoscenze acquisite e sta acquisendo un lessico adeguato.	schemi solo con l'aiuto dell'adulto. Riferisce in modo incerto le conoscenze acquisite e fatica ad utilizzare il lessico richiesto.	schemi anche con l'aiuto dell'adulto. Riferisce in modo frammentario le conoscenze acquisite con un linguaggio non adeguato.
--	---	--	---	--	---

STORIA – CLASSE QUARTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Produce con sicurezza informazioni con fonti di diversa natura. Rappresenta in modo completo ed efficace in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza con competenza una carta storico-geografica. Elabora in modo chiaro e completo rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed espone con coerenza i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Produce in modo completo informazioni con fonti di diversa natura. Rappresenta in modo efficace in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza con sicurezza una carta storico- geografica. Elabora in modo completo rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed espone con coerenza i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Produce in modo corretto informazioni con fonti di diversa natura. Rappresenta in modo adeguato in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza una carta storico-geografica in modo adeguato. Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed espone i concetti appresi, usando generalmente il linguaggio specifico della disciplina.	Produce in modo abbastanza corretto informazioni con fonti di diversa natura. Rappresenta in modo abbastanza adeguato in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza in modo abbastanza adeguato una carta storico-geografica. Generalmente elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed espone i concetti appresi, usando un linguaggio semplice.	Produce in modo essenziale informazioni con fonti di diversa natura. Rappresenta in modo incerto in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza una carta storico-geografica solo con l'aiuto dell'adulto. Elabora in modo incerto rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed espone i concetti appresi, usando un linguaggio non sempre corretto.	Produce in modo lacunoso informazioni con fonti di diversa natura. Rappresenta in modo frammentario in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza in modo incerto una carta storico-geografica anche con l'aiuto dell'adulto. Elabora in modo non adeguato rappresentazioni sintetiche delle società studiate e non riesce ad esporre i concetti appresi.

STORIA – CLASSE QUINTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Produce con sicurezza informazioni con fonti di diversa natura. Rappresenta in modo completo ed efficace in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza con competenza una carta storico-geografica. Elabora in modo chiaro e completo rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed espone con coerenza i concetti appresi, usando con padronanza il linguaggio specifico della disciplina.	Produce in modo completo informazioni con fonti di diversa natura. Rappresenta in modo efficace in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza con sicurezza una carta storico- geografica. Elabora in modo completo rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed espone con coerenza i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Produce in modo corretto informazioni con fonti di diversa natura. Rappresenta in modo adeguato in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza in modo adeguato una carta storico-geografica. Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed espone i concetti appresi, usando generalmente il linguaggio specifico della disciplina.	Produce in modo abbastanza corretto informazioni con fonti di diversa natura. Rappresenta in modo abbastanza adeguato in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza in modo abbastanza adeguato una carta storico-geografica. Generalmente elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed espone i concetti appresi, usando un linguaggio semplice.	Produce in modo essenziale informazioni con fonti di diversa natura. Rappresenta in modo incerto in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza una carta storico-geografica solo con l'aiuto dell'adulto. Elabora in modo incerto rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed espone i concetti appresi, usando un linguaggio non sempre corretto.	Produce in modo lacunoso informazioni con fonti di diversa natura utili. Rappresenta in modo frammentario in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge e utilizza in modo incerto una carta storico-geografica anche con l'aiuto dell'adulto. Elabora in modo non adeguato rappresentazioni sintetiche delle società studiate e non riesce ad esporre i concetti appresi.

GEOGRAFIA – CLASSE PRIMA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Si muove con sicurezza e si orienta consapevolmente nello spazio circostante. Segue, rappresenta e descrive in modo completo, corretto e chiaro percorsi utilizzando indicatori topologici. Osserva uno spazio reale noto, individua con competenza gli elementi e ne riconosce le funzioni.	Si muove correttamente e si orienta nello spazio circostante. Segue, rappresenta e descrive in modo corretto e chiaro percorsi utilizzando indicatori topologici. Osserva uno spazio reale noto, individua con abilità gli elementi e ne riconosce le funzioni.	Si muove e si orienta nello spazio circostante in modo autonomo Segue, rappresenta e descrive in modo corretto percorsi utilizzando indicatori topologici. Osserva uno spazio reale noto, individua gli elementi e ne riconosce le funzioni.	Si muove e si orienta nello spazio circostante in modo abbastanza autonomo. Segue, rappresenta e descrive in modo adeguato percorsi utilizzando indicatori topologici. Osserva uno spazio reale noto, individua gli elementi e ne riconosce le funzioni in modo generalmente autonomo.	Si muove e si orienta nello spazio circostante in modo sufficientemente autonomo. Segue, rappresenta e descrive in modo abbastanza adeguato percorsi utilizzando indicatori topologici solo con l'aiuto dell'adulto. Osserva uno spazio reale noto, individua gli elementi e ne riconosce le funzioni in modo incerto.	Si muove e si orienta con fatica nello spazio circostante. Segue, rappresenta e descrive percorsi in modo non sempre adeguato, utilizzando indicatori topologici anche con l'aiuto dell'adulto. Osserva uno spazio reale noto, individua gli elementi e ne riconosce le funzioni in modo frammentario.

GEOGRAFIA – CLASSE SECONDA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Si orienta con sicurezza nello spazio. Legge, utilizza e costruisce rappresentazioni cartografiche con competenza e autonomia. Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici in modo completo, corretto e chiaro. Individua con consapevolezza semplici relazioni tra gli elementi del territorio osservando mutamenti e trasformazioni.	Si orienta con sicurezza nello spazio. Legge, utilizza e costruisce rappresentazioni cartografiche con autonomia. Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici in modo corretto e chiaro. Individua con sicurezza semplici relazioni tra gli elementi del territorio osservando mutamenti e trasformazioni.	Si orienta nello spazio. Legge, utilizza e costruisce rappresentazioni cartografiche. Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici in modo corretto. Individua semplici relazioni tra gli elementi del territorio osservando mutamenti e trasformazioni.	Si orienta nello spazio in modo abbastanza corretto. Legge, utilizza e costruisce rappresentazioni cartografiche in modo abbastanza adeguato . Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici in modo abbastanza corretto. Individua semplici relazioni tra gli elementi del territorio osservando mutamenti e trasformazioni in modo generalmente autonomo.	Si orienta nello spazio in modo sufficientemente corretto. Legge, utilizza e costruisce rappresentazioni cartografiche in modo abbastanza adeguato solo con l'aiuto dell'adulto. Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici in modo poco corretto. Individua semplici relazioni tra gli elementi del territorio osservando mutamenti e trasformazioni in modo incerto.	Si orienta con incertezza nello spazio. Legge, utilizza e costruisce rappresentazioni cartografiche in modo non sempre corretto anche con l'aiuto dell'adulto. Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici con difficoltà. Individua semplici relazioni tra gli elementi del territorio osservando mutamenti e trasformazioni in modo frammentario.

GEOGRAFIA – CLASSE TERZA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conosce ed utilizza gli strumenti per orientarsi con sicurezza. Individua e descrive con competenza gli elementi naturali e antropici e comprende che il territorio è uno spazio	Conosce ed utilizza gli strumenti per orientarsi con sicurezza. Individua e descrive con sicurezza gli elementi naturali e antropici e comprende che il territorio è uno spazio	Conosce ed utilizza gli strumenti per orientarsi. Individua e descrive gli elementi naturali e antropici e comprende che il territorio è uno spazio organizzato e	Conosce ed utilizza gli strumenti per orientarsi in modo abbastanza corretto. Individua e descrive in modo adeguato gli elementi naturali e antropici e	Conosce ed utilizza gli strumenti per orientarsi in modo sufficientemente corretto. Individua e descrive in modo abbastanza adeguato gli elementi	Conosce ed utilizza gli strumenti per orientarsi con fatica. Individua e descrive in modo incerto gli elementi naturali e antropici e comprende con fatica che il territorio

organizzato e modificato dalle attività umane.	organizzato e modificato dalle attività umane.	modificato dalle attività umane.	generalmente comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	naturali e antropici e comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, solo con l'aiuto dell'adulto.	è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, anche con l'aiuto dell'adulto.
--	--	----------------------------------	--	--	--

GEOGRAFIA – CLASSE QUARTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conosce e utilizza i sistemi per orientarsi nello spazio con sicurezza. Legge ed utilizza con competenza carte geografiche di diverso tipo. Osserva e descrive in modo corretto, completo e chiaro le caratteristiche dei principali paesaggi italiani. Coglie con attenzione le relazioni tra ambiente, risorse ed attività dell'uomo nel contesto italiano.	Conosce e utilizza i sistemi per orientarsi nello spazio con sicurezza. Legge ed utilizza con autonomia carte geografiche di diverso tipo. Osserva e descrive in modo corretto, e chiaro le caratteristiche dei principali paesaggi italiani. Coglie con attenzione le relazioni tra ambiente, risorse ed attività dell'uomo nel contesto italiano. Individua con consapevolezza	Conosce e utilizza i sistemi per orientarsi nello spazio. Legge ed utilizza carte geografiche di diverso tipo. Osserva e descrive in modo corretto le caratteristiche dei principali paesaggi italiani. Coglie le relazioni tra ambiente, risorse ed attività dell'uomo nel contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e	Conosce e utilizza i sistemi per orientarsi nello spazio in modo abbastanza corretto. Legge ed utilizza carte geografiche di diverso tipo in modo generalmente adeguato. Osserva e descrive in modo abbastanza autonomo le caratteristiche dei principali paesaggi italiani. Coglie in modo essenziale le relazioni tra ambiente, risorse ed attività dell'uomo nel contesto italiano.	Conosce e utilizza i sistemi per orientarsi nello spazio in modo essenziale. Legge ed utilizza carte geografiche di diverso tipo in modo poco adeguato. Osserva e descrive le caratteristiche dei principali paesaggi italiani, solo con l'aiuto dell'adulto. Coglie, se guidato, le relazioni tra ambiente, risorse ed attività dell'uomo nel contesto italiano.	Conosce e utilizza i sistemi per orientarsi nello spazio con fatica. Legge ed utilizza carte geografiche di diverso tipo in modo incerto. Osserva e descrive le caratteristiche dei principali paesaggi italiani in modo frammentario. Coglie con difficoltà le relazioni tra ambiente, risorse e attività ,dell'uomo nel contesto italiano anche con l'aiuto. Individua con incertezza nonostante la guida

Individua con capacità critica problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni.	problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni.	culturale, proponendo soluzioni.	Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Individua con la guida dell'adulto alcuni problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	alcuni problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.
--	---	----------------------------------	---	---	--

GEOGRAFIA – CLASSE QUINTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conosce ed utilizza con sicurezza i sistemi per	Conosce ed utilizza con sicurezza i sistemi per	Conosce ed utilizza i sistemi per orientarsi	Conosce ed utilizza i sistemi per orientarsi nello spazio e nel	Conosce ed utilizza i sistemi per orientarsi nello spazio e nel	Conosce ed utilizza i sistemi per orientarsi

orientarsi nello spazio e nel planisfero. Legge ed utilizza con competenza carte geografiche di diverso tipo per osservare e conoscere territori vicini e lontani. Conosce in modo completo e corretto gli elementi che caratterizzano le regioni italiane. Elabora in modo ricco ed appropriato il concetto di regione rilevando le connessioni uomo/ambiente e i loro effetti.	orientarsi nello spazio e nel planisfero. Legge ed utilizza con autonomia carte geografiche di diverso tipo per osservare e conoscere territori vicini e lontani. Conosce in modo corretto gli elementi che caratterizzano le regioni italiane. Elabora in modo appropriato il concetto di regione rilevando le connessioni uomo/ambiente e i loro effetti.	nello spazio e nel planisfero. Legge ed utilizza carte geografiche di diverso tipo per osservare e conoscere territori vicini e lontani. Conosce gli elementi che caratterizzano le regioni italiane. Elabora il concetto di regione rilevando le connessioni uomo/ambiente e i loro effetti.	planisfero in modo abbastanza corretto. Legge ed utilizza carte geografiche di diverso tipo per osservare e conoscere territori vicini e lontani in modo generalmente adeguato. Conosce discretamente gli elementi che caratterizzano le regioni italiane. Elabora in modo essenziale il concetto di regione rilevando le connessioni uomo/ambiente e i loro effetti.	planisfero in modo essenziale. Legge ed utilizza carte geografiche di diverso tipo per osservare e conoscere territori vicini e lontani in modo incerto. Conosce superficialmente gli elementi che caratterizzano le regioni italiane. Elabora solo con la guida dell'adulto il concetto di regione rilevando le connessioni uomo/ambiente e i loro effetti.	nello spazio e nel planisfero con fatica. Legge ed utilizza carte geografiche di diverso tipo per osservare e conoscere territori vicini e lontani in modo frammentario. Conosce parzialmente gli elementi che caratterizzano le regioni italiane. Elabora con fatica, anche con la guida dell'adulto, il concetto di regione rilevando le connessioni uomo/ambiente e i loro effetti.
---	--	--	--	---	---

SCIENZE – CLASSE PRIMA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Osserva e interpreta in modo completo e autonomo gli elementi della realtà circostante, utilizzando in modo efficace i cinque sensi. Analizza e descrive con consapevolezza le caratteristiche di oggetti di vario tipo, in contesti noti e non noti. Riconosce e descrive con sicurezza ed in modo pertinente gli elementi vegetali presenti nelle diverse stagioni.	Osserva ed interpreta in modo autonomo gli elementi della realtà circostante, utilizzando in modo corretto i cinque sensi. Analizza e descrive in modo adeguato le caratteristiche di oggetti di vario tipo, in contesti noti e non noti. Riconosce e descrive in modo pertinente gli elementi vegetali presenti nelle diverse stagioni.	Osserva ed interpreta in modo adeguato gli elementi della realtà circostante, utilizzando in modo corretto i cinque sensi. Analizza e descrive in modo complessivamente corretto le caratteristiche di oggetti di uso comune, in contesti noti. Riconosce e descrive in modo corretto gli elementi vegetali presenti nelle diverse stagioni.	Osserva e comprende in modo semplice gli elementi della realtà circostante, utilizzando in modo abbastanza consapevole i cinque sensi. Analizza e descrive in modo abbastanza corretto le caratteristiche di oggetti di uso comune, seguendo le indicazioni dell'insegnante. Riconosce e descrive in modo abbastanza corretto gli elementi	Osserva e comprende parzialmente gli elementi essenziali della realtà circostante, solo se guidato dall'insegnante o con l'aiuto dei compagni. Descrive in modo semplice le caratteristiche principali di oggetti di uso comune, seguendo le indicazioni dell'insegnante e con il supporto visivo. Riconosce e descrive in modo semplice, dimostrando qualche	Osserva e comprende con difficoltà gli elementi essenziali della realtà circostante, anche se guidato dall'insegnante. Descrive in modo frammentario le caratteristiche principali di oggetti di uso comune, anche seguendo le indicazioni dell'insegnante o con il supporto visivo. Riconosce, con il supporto dell'insegnante o guidato da immagini o video, solo gli elementi vegetali più comuni,

			vegetali presenti nelle diverse stagioni.	incertezza, gli elementi vegetali più comuni, presenti nelle diverse stagioni.	presenti nelle diverse stagioni.
--	--	--	---	--	----------------------------------

SCIENZE – CLASSE SECONDA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Descrive con competenza ed in modo autonomo la procedura seguita in un esperimento, traendo conclusioni personali. Osserva e descrive in modo efficace e completo gli elementi viventi e non viventi che costituiscono i diversi ecosistemi.	Descrive in modo corretto ed autonomo la procedura seguita in un esperimento, traendo conclusioni personali. Osserva e descrive in modo pertinente gli elementi viventi e non viventi che costituiscono i diversi ecosistemi.	Descrive in modo globale la procedura seguita in un esperimento, traendo conclusioni condivise. Osserva e descrive in modo corretto gli elementi viventi e non viventi che costituiscono i diversi ecosistemi.	Descrive in modo generalmente adeguato la procedura seguita in un esperimento, seguendo le conclusioni del gruppo. Osserva e descrive in modo globale gli elementi viventi e non viventi che costituiscono i diversi ecosistemi.	Descrive in modo semplice la procedura seguita in un esperimento, seguendo le indicazioni dell'insegnante o del gruppo. Osserva e descrive, in modo parziale e dimostrando qualche incertezza, gli elementi viventi e non viventi che costituiscono semplici ecosistemi.	Descrive in modo frammentario la procedura seguita in un esperimento, anche se guidato dall'insegnante o dal gruppo. Osserva e descrive, solo in modo minimo e con il supporto dell'insegnante, gli elementi viventi e non viventi che costituiscono semplici ecosistemi.

SCIENZE – CLASSE TERZA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Osserva, interpreta e descrive con	Osserva, interpreta e descrive in modo	Osserva e descrive in modo adeguato ed	Osserva e descrive in modo semplice e con	Osserva e descrive in modo semplice, sotto la	Osserva e descrive con fatica e solo con il

consapevolezza ed in modo autonomo i fenomeni della vita quotidiana. Riconosce e descrive in modo corretto, completo e personale gli organismi viventi, in relazione al loro ambiente di vita.	corretto ed autonomo i fenomeni della vita quotidiana. Riconosce e descrive in modo corretto gli organismi viventi, in relazione al loro ambiente di vita.	autonomo i fenomeni della vita quotidiana. Riconosce e descrive in modo complessivamente corretto gli organismi viventi, in relazione al loro ambiente di vita.	parziale autonomia i principali fenomeni della vita quotidiana. Riconosce e descrive in modo abbastanza corretto gli organismi viventi ed il loro ambiente di vita.	guida e con il supporto dell'insegnante, i principali fenomeni della vita quotidiana. Riconosce e descrive con un lessico limitato e con qualche incertezza gli organismi viventi ed il loro ambiente di vita.	supporto dell'insegnante, alcuni semplici fenomeni della vita quotidiana. Riconosce solo in parte e descrive con incertezza alcuni organismi viventi ed il loro ambiente di vita
---	---	--	--	---	---

SCIENZE – CLASSE QUARTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Osserva ed interpreta in modo autonomo e consapevole i fenomeni osservati ed i concetti scientifici proposti. Comprende e descrive con sicurezza la complessità del mondo circostante. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio specifica della disciplina, mostrando capacità di	Osserva ed interpreta in modo autonomo e completo i fenomeni osservati ed i concetti scientifici proposti. Comprende e descrive in modo corretto la complessità del mondo circostante. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio specifiche della disciplina, mostrando capacità di argomentazione.	Osserva ed interpreta in modo autonomo e corretto i fenomeni osservati ed i concetti scientifici proposti. Comprende e descrive in modo adeguato il mondo circostante. Si esprime correttamente, con un linguaggio idoneo alla disciplina.	Osserva ed interpreta in modo parzialmente autonomo e corretto i fenomeni osservati ed i concetti scientifici proposti. Comprende e descrive in modo abbastanza adeguato il mondo circostante. Si esprime in modo complessivamente corretto, con un linguaggio semplice, idoneo alla disciplina.	Osserva e comprende parzialmente e solo con il supporto dell'insegnante i principali fenomeni osservati ed i concetti scientifici proposti. Comprende e descrive gli elementi essenziali del mondo circostante. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza, con il supporto di immagini o seguendo l'esempio del gruppo.	Osserva e comprende con fatica gli argomenti scientifici proposti, anche se guidato dall'insegnante. Comprende solo in parte gli elementi essenziali del mondo circostante, utilizzando il supporto di immagini. Si esprime con incertezza ed in modo poco consapevole

analisi e di argomentazione.					
---------------------------------	--	--	--	--	--

SCIENZE – CLASSE QUINTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Individua e descrive in modo autonomo e consapevole le fonti di energia ed il loro utilizzo. Riconosce con sicurezza il funzionamento del corpo umano. Conosce e descrive il sistema solare in modo corretto e consapevole. Si esprime in modo efficace ed articolato, utilizzando particolare proprietà di linguaggio specifica della disciplina.	Individua e descrive in modo autonomo e corretto le fonti di energia ed il loro utilizzo. Riconosce in modo pertinente il funzionamento del corpo umano. Conosce e descrive il sistema solare in modo corretto e completo. Si esprime in modo efficace, utilizzando proprietà di linguaggio specifiche della disciplina.	Individua e descrive in modo autonomo e generalmente corretto le fonti di energia ed il loro utilizzo. Riconosce in modo adeguato il funzionamento del corpo umano. Conosce e descrive il sistema solare in modo corretto. Si esprime in modo adeguato, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Individua e descrive con parziale autonomia le fonti di energia ed il loro utilizzo. Riconosce in modo abbastanza corretto il funzionamento del corpo umano. Conosce e descrive il sistema solare in modo complessivamente adeguato. Si esprime in modo adeguato, utilizzando un lessico semplice riferito alla disciplina.	Individua e descrive principalmente con la guida dell'insegnante le principali fonti di energia ed il loro utilizzo. Riconosce in modo parziale il funzionamento del corpo umano, seguendo schemi o mappe con immagini. Conosce il sistema solare in modo essenziale le caratteristiche del sistema solare. Si esprime con un lessico limitato riferito alla disciplina e con qualche incertezza.	Individua e descrive solo in parte anche se guidato dall'insegnante le principali fonti di energia. Riconosce in modo frammentario il funzionamento del corpo umano, anche con il supporto di mappe ed immagini. Conosce con difficoltà le caratteristiche essenziali del sistema solare. Si esprime con incertezza, utilizzando un lessico non adeguato alla disciplina.

ARTE – CLASSE PRIMA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Sperimenta con competenza strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici. Sa esprimere in modo chiaro e completo emozioni attraverso elaborati personali.	Sperimenta in modo autonomo strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici. Sa esprimere in modo chiaro emozioni attraverso elaborati personali.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici. Sa esprimere emozioni attraverso elaborati personali.	Sperimenta con discreta abilità strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici. Sa esprimere emozioni attraverso elaborati personali.	Sperimenta con incertezza strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici. Sa esprimere emozioni attraverso elaborati personali.	Sperimenta con difficoltà strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici. Sa esprimere emozioni attraverso elaborati personali.

ARTE – CLASSE SECONDA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Sperimenta con competenza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Sa esprimere in modo chiaro e completo emozioni attraverso elaborati personali.	Sperimenta con autonomia strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Sa esprimere in modo chiaro emozioni attraverso elaborati personali.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici, dimostrando buone capacità. Sa esprimere emozioni attraverso elaborati personali.	Sperimenta con discreta abilità strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Sa esprimere emozioni attraverso elaborati personali. Sa rappresentare in modo abbastanza adeguato	Sperimenta con incertezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Sa esprimere emozioni attraverso elaborati personali. Sa rappresentare in modo sufficientemente	Sperimenta con difficoltà strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Sa esprimere emozioni attraverso elaborati personali. Sa rappresentare in modo poco chiaro ciò

Sa rappresentare correttamente ciò che lo circonda in modo realistico.	Sa rappresentare ciò che lo circonda in modo realistico.	Sa rappresentare ciò che lo circonda in modo realistico.	ciò che lo circonda in modo realistico.	adeguato ciò che lo circonda in modo realistico con il supporto dell'adulto.	che lo circonda in modo realistico anche con il supporto dell'adulto.
--	--	--	---	--	---

ARTE – CLASSE TERZA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Sperimenta con sicurezza e autonomia strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Crea in modo originale e preciso elaborati per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta in modo completo, corretto e chiaro la realtà percepita. Osserva e descrive con competenza gli elementi di un'immagine. Riconosce con consapevolezza forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Sperimenta con autonomia strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Crea in modo preciso elaborati per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta in modo corretto e chiaro la realtà percepita. Osserva e descrive correttamente gli elementi di un'immagine. Riconosce adeguatamente forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Crea elaborati per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta la realtà percepita in modo chiaro. Osserva e descrive gli elementi di un'immagine. Riconosce forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Sperimenta con discrete abilità strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Crea elaborati per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta la realtà percepita in modo abbastanza chiaro. Osserva e descrive gli elementi di un'immagine in modo generalmente adeguato. Generalmente riconosce forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Sperimenta con incertezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Crea semplici elaborati per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta in modo sufficientemente adeguato la realtà percepita con l'aiuto dell'adulto. Osserva e descrive gli elementi di un'immagine in modo essenziale. Riconosce forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture con la guida dell'adulto.	Sperimenta con difficoltà strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Crea elaborati semplici e poco precisi per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta in modo incerto la realtà percepita anche con l'aiuto dell'adulto. Osserva e descrive gli elementi di un'immagine in modo poco adeguato. Riconosce con fatica forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture con la guida dell'adulto.

ARTE – CLASSE QUARTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Sperimenta con sicurezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora creativamente produzioni personali ed originali per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta la realtà percepita in modo chiaro, completo e corretto. Riconosce con competenza alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Sperimenta in modo autonomo strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora creativamente produzioni originali per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta la realtà percepita in modo chiaro e corretto. Riconosce con autonomia alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Sperimenta con buone capacità strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora creativamente produzioni per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta la realtà percepita in modo chiaro. Riconosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Sperimenta con discrete abilità strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora creativamente produzioni per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta la realtà percepita in modo abbastanza adeguato. Riconosce in modo abbastanza corretto alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Sperimenta con incertezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora creativamente produzioni per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta la realtà percepita in modo abbastanza adeguato, solo con l'aiuto dell'adulto. Riconosce in modo essenziale alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Sperimenta con difficoltà strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora con fatica produzioni per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresenta la realtà percepita con difficoltà, anche con l'aiuto dell'adulto. Riconosce con incertezza alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.

ARTE – CLASSE QUINTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Sperimenta con sicurezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora creativamente e con chiarezza produzioni personali ed originali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Sperimenta con autonomia strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora creativamente produzioni originali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Sperimenta con buone capacità strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora creativamente produzioni per esprimere sensazioni ed emozioni.	Sperimenta con discrete abilità strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora creativamente produzioni per esprimere sensazioni ed emozioni.	Sperimenta con incertezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora creativamente produzioni per esprimere sensazioni ed emozioni.	Sperimenta con difficoltà strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elabora con fatica produzioni per esprimere sensazioni ed emozioni.

Rappresenta la realtà percepita in modo chiaro, completo e corretto. Riconosce con competenza e autonomia alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Rappresenta la realtà percepita in modo chiaro e corretto. Riconosce con autonomia alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Rappresenta la realtà percepita in modo corretto. Riconosce in modo adeguato alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Rappresenta la realtà percepita in modo abbastanza adeguato. Riconosce, in modo generalmente adeguato, alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Rappresenta la realtà percepita in modo abbastanza adeguato, solo con l'aiuto dell'adulto. Riconosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	Rappresenta la realtà percepita con difficoltà, anche con l'aiuto dell'adulto. Riconosce con incertezza alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.
---	--	--	--	--	---

TECNOLOGIA – CLASSE PRIMA/SECONDA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Utilizza in modo sicuro e competente applicazioni ludico-didattiche.	Utilizza in modo sicuro applicazioni ludico-didattiche.	Utilizza in modo adeguato applicazioni ludico-didattiche.	Utilizza in modo generalmente adeguato applicazioni ludico-didattiche.	Utilizza con qualche incertezza semplici applicazioni ludico-didattiche.	Utilizza semplici applicazioni se supportato.

TECNOLOGIA CLASSE TERZA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Riesce a utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli descrivendo sequenze di operazioni facendo previsioni accurate. Comprende e mette in pratica il concetto di informazioni private e la necessità di tenerle riservate, capendone i rischi derivati. Crea contenuti digitali elementari anche attraverso l'utilizzo delle principali applicazioni di GSuite in modo	Riesce a utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli descrivendo sequenze di operazioni facendo previsioni quasi sempre accurate. Comprende e inizia a mettere in pratica il concetto di informazioni private e la necessità di tenerle riservate, capendone i rischi derivati. Crea contenuti digitali elementari anche attraverso l'utilizzo delle principali applicazioni di	Riesce a utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli descrivendo sequenze di operazioni facendo previsioni generalmente accurate. Inizia a comprendere e a mettere in pratica il concetto di informazioni private e la necessità di tenerle riservate, intuendone i rischi derivati. Inizia a creare contenuti digitali elementari anche attraverso l'utilizzo delle	Riesce a utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli descrivendo sequenze di operazioni sperimentando la capacità di previsione. Intuisce il concetto di informazioni private e la necessità di tenerle riservate, comprendendo i rischi derivati. Inizia a creare contenuti digitali elementari anche attraverso l'utilizzo delle principali applicazioni di GSuite.	Se aiutato, riesce a utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli descrivendo sequenze di operazioni sperimentando la capacità di previsione. Intuisce il concetto di informazioni private e la necessità di tenerle riservate, comprendendo i rischi derivati se gli vengono palesati. Seguendo le indicazioni riesce a creare contenuti digitali elementari anche	Se aiutato, riesce a utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli descrivendo un'operazione alla volta. Comprende il concetto di informazioni private e la necessità di tenerle riservate, e i rischi derivati solo se gli vengono palesati. Seguendo le indicazioni inizia a creare contenuti digitali elementari anche attraverso l'utilizzo delle principali applicazioni di GSuite.

responsabile e pertinente.	GSuite in modo responsabile.	principali applicazioni di GSuite.		attraverso l'utilizzo delle principali applicazioni di GSuite.	
----------------------------	------------------------------	------------------------------------	--	--	--

TECNOLOGIA – CLASSE QUARTA/QUINTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Riconosce e utilizza con sicurezza e completezza le funzioni principali di un'applicazione informatica.	Riconosce e utilizza con sicurezza le funzioni principali di un'applicazione informatica.	Riconosce e utilizza in modo adeguato le funzioni principali di un'applicazione informatica.	Riconosce e utilizza in modo generalmente adeguato le funzioni principali di un'applicazione informatica.	Utilizza semplici applicazioni informatiche.	Utilizza semplici applicazioni informatiche se supportato.

ED. CIVICA – CLASSE PRIMA/SECONDA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Individua, conosce e rispetta, consapevolmente e puntualmente, le regole della convivenza civile. Adotta responsabilmente e con coscienza comportamenti atti a salvaguardare la sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Partecipa attivamente e consapevolmente alla vita sociale, promuovendo atteggiamenti inclusivi.	Individua, conosce e rispetta puntualmente le regole della convivenza civile. Adotta con coscienza comportamenti atti a salvaguardare la sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Partecipa attivamente alla vita sociale, promuovendo atteggiamenti inclusivi.	Conosce e rispetta le regole della convivenza civile. Adotta spesso comportamenti atti a salvaguardare la sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Partecipa alla vita sociale, assumendo atteggiamenti inclusivi.	Conosce e rispetta generalmente le regole della convivenza civile. Adotta comportamenti atti a salvaguardare la sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Partecipa generalmente alla vita sociale, assumendo atteggiamenti inclusivi.	Non sempre rispetta le regole della convivenza civile. Adotta generalmente comportamenti atti a salvaguardare la sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Non sempre partecipa alla vita sociale, assumendo a volte atteggiamenti poco inclusivi.	Fatica a rispettare le regole della convivenza civile. Assume spesso comportamenti non idonei alla salvaguardia della sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Non sempre partecipa alla vita sociale, assumendo atteggiamenti poco inclusivi.

ED. CIVICA – CLASSE TERZA/QUARTA/QUINTA					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Individua, conosce e rispetta, consapevolmente e puntualmente, le regole della convivenza civile. Adotta responsabilmente e con coscienza comportamenti atti a salvaguardare la sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Partecipa attivamente e consapevolmente alla vita sociale, promuovendo atteggiamenti inclusivi. Conosce e rispetta consapevolmente e puntualmente le regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.	Individua, conosce e rispetta puntualmente le regole della convivenza civile. Adotta con coscienza comportamenti atti a salvaguardare la sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Partecipa attivamente alla vita sociale, promuovendo atteggiamenti inclusivi. Conosce e rispetta puntualmente le regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.	Conosce e rispetta le regole della convivenza civile. Adotta spesso comportamenti atti a salvaguardare la sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Partecipa alla vita sociale, assumendo atteggiamenti inclusivi. Conosce e rispetta le regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.	Conosce e rispetta generalmente le regole della convivenza civile. Adotta comportamenti atti a salvaguardare la sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Partecipa generalmente alla vita sociale, assumendo atteggiamenti inclusivi. Conosce e generalmente rispetta le regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.	Non sempre rispetta le regole della convivenza civile. Adotta generalmente comportamenti atti a salvaguardare la sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Non sempre partecipa alla vita sociale, assumendo a volte atteggiamenti poco inclusivi. Non sempre rispetta le regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.	Fatica a rispettare le regole della convivenza civile. Assume spesso comportamenti non idonei alla salvaguardia della sicurezza di sé, degli altri e degli ambienti. Non sempre partecipa alla vita sociale, assumendo atteggiamenti poco inclusivi. Fatica a rispettare le regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.